

令和5年度 前期時間割

	1年次				2年次			
	Aクラス	Bクラス	Cクラス	Dクラス	Aクラス	Bクラス	Cクラス	Dクラス
月								
1	幼児と言葉 柏倉 (8号室)		英語コミュニケーション 熊木 (4号室)	幼児と造形A 城山 (図画工作室)				
2	幼児と造形A 城山 (図画工作室)	英語コミュニケーション 熊木 (4号室)	教育原理 渡辺聡 (7号室)		日本国憲法 高木 (講堂 (8・5号室))			
3	乳児保育I 榎谷 (7号室)		幼児と環境 小森谷 (8号室)		(保育実践研究Ⅲ: 4月~6月) 高橋・高桑・花田・白崎・城山・木村 (講堂他)			
4	幼児と環境 小森谷 (8号室)		乳児保育I 榎谷 (7号室)					
5	教育の方法と技術 小森谷 (講堂 (8号室))							
火								
1	幼児と音楽A (器楽) 白・佐々・若・佐 (レッパ室)	体育実技-2 高桑・小田 (体育館)		英語コミュニケーション 熊木 (4号室)				
2	英語コミュニケーション 熊木 (4号室)	幼児と音楽A (器楽) 白・佐々・若・佐 (レッパ室)	体育実技-3 高桑・小田 (体育館)		保育実習指導Ⅱ・就職指導講座 実習委員会・就職指導委員会 (講堂 (8・5号室))			
3	新入生支援講座 1学年担任団、他 (4、5、7、8号室 (講堂))				保育内容 (表現 (造形)) の指導法 花田 (図画工作室)		保育内容 (言葉) の指導法 柏倉 (6号室)	
4	子どもの生活と福祉 伊藤和・松田・宮地・荒木 (7号室)				保育内容 (健康) の指導法 高桑 (8号室)		保育内容 (表現 (身体)) の指導法-3 小田 (体育館)	
5					卒業研究 B			
水								
1		幼児と造形A 城山 (図画工作室)	保育原理 木村 (7号室)		保育内容 (表現 (身体)) の指導法-1 小田 (体育館)		保育内容 (表現 (音楽)) の指導法 白崎・高橋 (音楽室)	
2	保育原理 木村 (7号室)		幼児と造形A 城山 (図画工作室)	子どもの食と栄養B 奥山 (栄養実習室・5号室)	保育内容 (表現 (音楽)) の指導法 白崎・高橋 (音楽室)		保育内容 (健康) の指導法 高桑 (8号室)	
3	教育実習指導 実習委員会 (講堂 (8・5号室))					保育内容 (表現 (造形)) の指導法 花田 (図画工作室)	社会的養護Ⅱ 伊藤和 (6号室)	
4	幼児教育者論 大関 (講堂 (8・5号室))				保育内容 (表現 (身体)) の指導法-2 小田 (体育館)		保育内容 (表現 (造形)) の指導法 花田 (図画工作室)	
5	社会福祉概論 伊藤和 (7号室)							
木								
1	倫理学・経済学 平田 (7号室)・下平 (8号室)				社会的養護Ⅱ 伊藤和 (6号室)			
2	社会福祉概論 伊藤和 (7号室)		幼児と健康 小田 (6号室)		介護福祉総論Ⅱ 松田・宮地・荒木 (8号室)			
3	児童文化 下村 (6号室)		子どもの保健Ⅰ 荒井 (7号室)		保育内容 (人間関係) の指導法 太田 (8号室)			
4	子どもの保健Ⅰ 荒井 (7号室)		児童文化 下村 (6号室)				保育内容 (人間関係) の指導法 太田 (8号室)	
5			幼児と言葉 柏倉 (8号室)					
金								
1	体育実技-1 高桑・小田 (体育館)		幼児と音楽A (器楽) 白・佐々・若・佐 (レッパ室)		子どもの健康と安全 後藤 (6号室)		幼児理解と教育相談 浅倉・小川 (7号室)	
2	教育原理 渡辺聡 (8号室)		子どもの食と栄養B 奥山 (栄養実習室・5号室)	幼児と音楽A (器楽) 白・佐々・若・佐 (レッパ室)	幼児理解と教育相談 浅倉・小川 (7号室)		子どもの健康と安全 後藤 (6号室)	
3	社会的養護Ⅰ 菅原 (6号室)		子どもの食と栄養A 奥山 (8号室)		保育内容 (言葉) の指導法 柏倉 (7号室)		保育内容 (表現 (造形)) の指導法 花田 (図画工作室)	
4	幼児と健康 小田 (7号室)		社会的養護Ⅰ 菅原 (6号室)					
5	基礎教養入門 高橋、他 (講堂 (8・5号室))							
土								
1								
2								

こどもと音楽B (器楽)・・・白崎、佐々木、若狭、佐藤

保育実践研究Ⅲ (集中講義=2年次前期)・・・高橋、高桑、花田、白崎、城山・木村